

**GUIDA PER LA VALUTAZIONE DISCIPLINARE
SCUOLA PRIMARIA
CLASSI I –II – III – IV- V**

La valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe.

La tabella che segue declina i descrittori per ogni livello di voto, in modo da rendere comprensibile e condiviso il significato di ciascun voto assegnato.

DISCIPLINA: ITALIANO CLASSI I – II-III

Indicatori:

- Ascolto e parlato - Lettura– Scrittura - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	-Acquisire un ascolto attento e partecipativo. -Comprendere comunicazioni e testi ascoltati -Interagire negli scambi comunicativi	Ascolta, comprende, interagisce in modo: <input type="checkbox"/> prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito	9/10
		<input type="checkbox"/> prolungato, adeguato, pertinente e corretto	7/8
		<input type="checkbox"/> passivo e per tempi molto brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	6
		<input type="checkbox"/> passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	5
Letture	-Utilizzare la tecnica di lettura. -Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali. Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, ninne e poesie.	Legge in modo: <input type="checkbox"/> corretto, scorrevole ed <input type="checkbox"/> corretto e scorrevole <input type="checkbox"/> meccanico <input type="checkbox"/> stentato	9/10 7/8 6 5
		Comprende in modo: <input type="checkbox"/> completo e rapido <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> parziale e frammentario	9/10 7/8 6 5
Scrittura	-Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo. -Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: <input type="checkbox"/> molto corretto <input type="checkbox"/> corretto e chiaro	9/10 7/8
		<input type="checkbox"/> poco corretto, poco organizzato <input type="checkbox"/> scorretto e disorganico	6
			5

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	Riconosce e usa la lingua: <input type="checkbox"/> con piena padronanza <input type="checkbox"/> correttamente <input type="checkbox"/> essenzialmente <input type="checkbox"/> con molte lacune	9/10 7/8 6 5
--	--	--	---

DISCIPLINA: ITALIANO CLASSI IV-V

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	- Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. - Comprendere testi orali. Partecipare a discussioni di gruppo. - Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.	Ascolta, comprende, comunica in modo: <input type="checkbox"/> prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito <input type="checkbox"/> prolungato, adeguato, pertinente e corretto <input type="checkbox"/> passivo e per tempi molto brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente <input type="checkbox"/> passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	9/10 7/8 6 5
Lettura	- Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. - Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.	Legge in modo: <input type="checkbox"/> corretto, scorrevole ed espressivo <input type="checkbox"/> corretto e scorrevole <input type="checkbox"/> meccanico <input type="checkbox"/> stentato Comprende in modo: <input type="checkbox"/> completo e rapido <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> parziale e frammentario	9/10 7/8 6 5 9/10 7/8 6 5

Scrittura	-Scrivere testi in modo chiaro e logico di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo. -Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: <input type="checkbox"/> molto corretto <input type="checkbox"/> corretto e chiaro <input type="checkbox"/> poco corretto, poco organizzato <input type="checkbox"/> scorretto e disorganico	9/10 7/8 6 5
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. -Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo; Riconoscere i connettivi; analizzare la frase nelle sue funzioni.	Riconosce e usa la lingua: <input type="checkbox"/> con piena padronanza <input type="checkbox"/> correttamente <input type="checkbox"/> essenzialmente <input type="checkbox"/> con molte lacune	9/10 7/8 6 5

DISCIPLINA: INGLESE CLASSE I – II- III

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	-Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso Quotidiano.	Ascolta, comprende in modo: <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> adeguato <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> inadeguato	9/10 7/8 6 5
Parlato (produzione e interazione orale)	-Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua: <input type="checkbox"/> con padronanza <input type="checkbox"/> correttamente <input type="checkbox"/> essenzialmente <input type="checkbox"/> con molte lacune	9/10 7/8 6 5
Lettura (comprensione scritta)	-Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	Legge in modo: <input type="checkbox"/> corretto, scorrevole ed espressivo <input type="checkbox"/> corretto e scorrevole <input type="checkbox"/> meccanico <input type="checkbox"/> stentato Comprende in modo: <input type="checkbox"/> completo e rapido <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> parziale e frammentario	9/10 7/8 6 5 9/10 7/8 6 5
Scrittura (produzione scritta)	-Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: <input type="checkbox"/> molto corretto <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> poco corretto <input type="checkbox"/> scorretto	9/10 7/8 6 5

DISCIPLINA: INGLESE CLASSE IV- V

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	-Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. -Identificare il tema centrale di un discorso.	Ascolta, comprende in modo: <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> adeguato <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> inadeguato	9/10 7/8 6 5
Parlato (produzione e interazione orale)	-Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. -Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	Usa la lingua: <input type="checkbox"/> con padronanza <input type="checkbox"/> correttamente <input type="checkbox"/> essenzialmente <input type="checkbox"/> con molte lacune	9/10 7/8 6 5
Lettura (comprensione scritta)	-Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi testi, accompagnati da supporti visivi.	Legge in modo: <input type="checkbox"/> corretto, scorrevole ed espressivo <input type="checkbox"/> corretto e scorrevole <input type="checkbox"/> meccanico <input type="checkbox"/> stentato Comprende in modo: <input type="checkbox"/> completo e rapido <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> parziale e frammentario	9/10 7/8 6 5 9/10 7/8 6 5
Scrittura (produzione scritta)	-Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile.	Scrive autonomamente in modo: <input type="checkbox"/> molto corretto <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> poco corretto <input type="checkbox"/> scorretto	9/10 7/8 6 5

DISCIPLINA: STORIA CLASSI I- II- III

Indicatori:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Organizzazione delle informazioni	-Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di Contemporaneità. -Conoscere la periodizzazione e la ciclicità -Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Uso delle fonti	-Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della Preistoria.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Strumenti concettuali	-Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente. -Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare. -Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Produzione scritta e orale	-Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.	Rappresenta concetti e conoscenze in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5

DISCIPLINA: STORIA CLASSI IV- V

Indicatori:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Competenze e/o tematici	Nuclei	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Organizzazione delle informazioni		-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli Temporal. -Ordinare in modo cronologico (a.C. d.C.) fatti ed eventi storici. -Conoscere altri sistemi cronologici Individuare periodizzazioni.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Uso delle fonti		-Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. -Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.	Individua le tracce e sa usarle nell'ricostruzione modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Strumenti concettuali		-Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. -Individuare analogie e differenze tra quadri storici e	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Produzione scritta e orale.		-Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, Reperti. -Consultare testi di genere diverso.	Rappresenta, comunica concetti e conoscenze in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5

DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI I - II- III

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	-Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.	Si orienta nello spazio vissuto in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Paesaggio Regione e sistema territoriale	-Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. -Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali	Individua gli elementi di un ambiente in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Usare il linguaggio della geo-graficità	-Costruire carte degli spazi vissuti. -Rappresentare percorsi. -Conoscere ed interpretare le principali carte.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5

DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI IV- V

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Competenze e/o tematici	Nuclei	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento		-Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare punti cardinali.	Si orienta nello spazio, e sulle carte geografiche in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Paesaggio Regione e sistema territoriale		-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e Mondiali. -Cogliere analogie e differenze. -Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione al territorio italiano.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5
Usare il linguaggio della geo-graficità		-Interpreta carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da Satellite. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> frammentario	9 / 10 7 / 8 6 5

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSE I-II- III

Indicatori :

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni dati e previsioni

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
NUMERI	-Leggere, contare, scrivere, rappresentare ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. -Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	<input type="checkbox"/> Conta/calcola in modo sicuro e corretto	9 / 10
		<input type="checkbox"/> Conta/calcola in modo corretto	7 / 8
		<input type="checkbox"/> Conta/calcola in modo adeguato	6
		<input type="checkbox"/> Conta/calcola in modo inadeguato	5
SPAZIO E FIGURE	-Sapersi orientare nello spazio fisico Localizzare oggetti nello spazio. -Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	<input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio/conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera autonoma.	9 / 10
		<input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio/conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto.	7 / 8
		<input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio/conosce, comprende e utilizza i contenuti con qualche incertezza.	6
		<input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio(conosce i contenuti e li utilizza in modo inadeguato.	5
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	-Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. -Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.	<input type="checkbox"/> Raccoglie e rappresenta dati / individua e applica relazioni e procedure in modo autonomo e corretto	9 / 10
		<input type="checkbox"/> Raccoglie e rappresenta dati / individua e applica relazioni e procedure in modo corretto	7 / 8
		<input type="checkbox"/> Raccoglie e rappresenta dati / individua e applica relazioni e procedure in modo essenziale	6
		<input type="checkbox"/> Raccoglie e rappresenta dati / individua e applica relazioni e procedure in modo inadeguato	5

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI IV-V

Indicatori :

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni dati e previsioni

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
NUMERI	-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. -Eseguire le quattro operazioni.	<input type="checkbox"/> Calcola in modo rapido e preciso Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo	9 / 10
		<input type="checkbox"/> Calcola in modo corretto	7 / 8
		Applica proprietà e	
		<input type="checkbox"/> Calcola in modo adeguato	6
		Individua e applica proprietà e procedure di base	5
SPAZIO E FIGURE	-Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	<input type="checkbox"/> Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera autonoma	9 / 10
		<input type="checkbox"/> Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretta	7 / 8
		<input type="checkbox"/> Conosce i contenuti essenziali e comprende i procedimenti di base	6
		<input type="checkbox"/> Conosce i contenuti essenziali e comprende i procedimenti di base in modo inadeguato	5

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	-Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. -Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di Calcolo.	<input type="checkbox"/> Osserva, classifica, e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo autonomo e corretto ed elabora in modo autonomo procedure risolutive di situazioni Problematiche.	9/10
		<input type="checkbox"/> Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto ed elabora procedure risolutive di situazioni problematiche in modo corretto.	7/8
		<input type="checkbox"/> Osserva i fenomeni, ne coglie gli elementi essenziali e risolve semplici problemi.	6
		<input type="checkbox"/> Osserva i fenomeni in modo inadeguato e risolve semplici problemi solo se sostenuto.	5

DISCIPLINA: SCIENZE CLASSE I-II-III

Indicatori di scienze:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	-Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.	<input type="checkbox"/> Osserva e individua/classifica/coglie e analogie e differenze con sicurezza le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali.	9 / 10
		<input type="checkbox"/> Osserva, individua,/classifica/ coglie analogie e differenze le proprietà degli oggetti e dei materiali.	7 / 8
		<input type="checkbox"/> Osserva e individua/classifica/ coglie analogie e differenze con qualche incertezza le qualità e le proprietà degli	6

		<input type="checkbox"/> Osserva, individua/classifica/coglie analogie e differenze in modo inadeguato le qualità e le proprietà degli oggetti.	5
Osservare e sperimentare sul campo	<p>-Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.</p> <p>-Stabilire e comprendere relazioni di causa – effetto.</p>	<input type="checkbox"/> Effettua esperimenti / formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e corretto. <input type="checkbox"/> Effettua semplici esperimenti / formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. <input type="checkbox"/> Guidato effettua semplici esperimenti / formula ipotesi e prospetta soluzioni. <input type="checkbox"/> Effettua esperimenti / formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo inadeguato.	9 / 10 7 / 8 6 5
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>-Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</p> <p>-Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</p>	<input type="checkbox"/> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo /usa il linguaggio scientifico con padronanza. <input type="checkbox"/> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto / usa il linguaggio scientifico corretto. <input type="checkbox"/> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale / usa il linguaggio specifico in modo sufficientemente corretto. <input type="checkbox"/> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo inadeguato / usa il linguaggio specifico in modo inadeguato.	9 / 10 7 / 8 6 5

DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI IV-V

Indicatori di scienze:

- Oggetti, materiali e trasformazioni
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo, i viventi e l'ambiente

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	-Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fenomeni. -Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni.	<input type="checkbox"/> Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo. <input type="checkbox"/> Osserva classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. <input type="checkbox"/> Osserva i fenomeni cogliendone gli elementi essenziali. <input type="checkbox"/> Osserva i fenomeni in modo inadeguato	9 / 10 7/8 6 5
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Eseguire semplici esperimenti e descriverli verbalmente formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato (rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...). -Stabilire e comprendere relazioni di causa - effetto.	<input type="checkbox"/> Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e <input type="checkbox"/> Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. <input type="checkbox"/> Sostiene ed effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni. <input type="checkbox"/> Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo inadeguato.	9 / 10 7/8 6 5
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. -Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico. -Utilizzare termini specifici della disciplina. -Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute ...).	<input type="checkbox"/> Usa con padronanza il linguaggio scientifico (raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta). <input type="checkbox"/> Usa un linguaggio scientifico corretto (raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta). <input type="checkbox"/> Usa il linguaggio specifico in modo sufficientemente corretto. <input type="checkbox"/> Usa il linguaggio specifico in modo inadeguato.	9 / 10 7/8 6 5

DISCIPLINA: MUSICA CLASSI I-II- III- IV- V

Indicatori:

- Fruizione.
- Produzione

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
ASCOLTARE E ANALIZZARE	-Sperimentare la differenza fra suono e rumore -Ascoltare diversi fenomeni sonori(suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali). -Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. -Associare stati emotivi ai brani ascoltati.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5
ESPRIMERSI VOCALMENTE	-Ascoltare un brano musicale e riprodurne il Canto. -Eseguire canti corali. -Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	Si esprime vocalmente in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5
Saper usare semplici strumenti	-Produrre e usare semplici "strumenti".	Riproduce ritmi in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI I-II- III- IV- V

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare.
- Osservare e leggere le immagini.
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.	-Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con Consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.	-Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). -Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. -Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Legge immagini e opere d'arte in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5
ESPRIMERSI E COMUNICARE.	-Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini pittoriche anche attraverso processi di manipolazione e rielaborazione di tecniche e materiali.	Conosce le varie tecniche e le usa in modo: <input type="checkbox"/> esauriente e creativo <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. -Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. -L'alimentazione e gli stili di vita	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO	-Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7 / 8 6 5
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	-Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di Movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo: <input type="checkbox"/> esauriente e creativo <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	9 / 10 7/8 6 5
I GIOCHI DI SQUADRA .LE REGOLE E IL FAIR PLAY		<input type="checkbox"/> Utilizza sempre correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco mettendo in atto collaborazione e autocontrollo <input type="checkbox"/> Esegue correttamente i fondamentali <input type="checkbox"/> Esegue i fondamentali anche se in modo impreciso e difficoltoso <input type="checkbox"/> Non sa eseguire i	9/10 7/8 6 5

DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Vedere e osservare .
- Prevedere e immaginare .
- Intervenire e trasformare .

Osservazione ed analisi della realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente	Progettazione realizzazione e verifica delle esperienze lavorative	Conoscenze tecniche e tecnologiche	Comprensione ed uso di linguaggi specifici	voto
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici o multimediali con scioltezza e	Conosce ed usa le vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera autonoma	Comprende e usa completamente il linguaggio tecnico	10/9
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo razionale; usa gli strumenti tecnici o multimediali con sicurezza e in modo appropriato	Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera sicura	Comprende e usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto ;usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo adeguato ed abbastanza appropriato	Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo corretto	Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione essenziale	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo sufficientem ente corretto	Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano più semplici	Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
Conosce in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica	Rappresenta e riproduce semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo incerto; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo poco corretto	E' incerto nell'usare i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano	Comprende compie s ivam ente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5

DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI I-II- III

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
DIO E L'UOMO	-Scoprire che per la religione Cristiana Dio è creatore e padre Guardare e rispettare la natura e prendere coscienza che essa è dono di Dio.	Esprime i contenuti in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
SEGNI E SIMBOLI DEL NATALE E DELLA PASQUA	-Individuare i segni del Natale nell'ambiente e nelle celebrazioni religiose -Comprendere che la Pasqua è per i cristiani la festa più importante e il centro della	Riconosce i valori religiosi in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-Conoscere usi, costumi e tradizioni dell'ambiente di Gesù. -Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI IV-V

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	-Riconoscere nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
SEGNI E SIMBOLI DEL NATALE E DELLA PASQUA	-Riconoscere la festa del Natale come esperienza di gioia, comunione e fratellanza. -Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.	Riconosce il senso religioso della Pasqua e del Natale in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-Conoscere le origini e la diffusione dei testi più importanti per la vita di un cristiano. -Conoscere la figura di Gesù. -Conoscere gli elementi fondanti delle grandi religioni non cristiane Sapere che la Chiesa promuove il dialogo con le altre confessioni cristiane.	Fa riferimento alle fonti bibliche in modo: <input type="checkbox"/> esauriente <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> abbastanza corretto <input type="checkbox"/> inadeguato	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
-----------------------------------	--	---	--