



PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto
GIOCARE CON LE EMOZIONI

1.2 Responsabile progetto
Docenti: Cipri Maria e De Luca Rosa

1.3 Tipologia del progetto
Extracurriculare

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM
<i>Breve descrizione del progetto/ricadute</i>
<p>Se chiediamo ad un bambino cosa sono le emozioni, ci guarderà e forse non saprà rispondere, anche se durante la giornata ne sperimenterà e ne vivrà moltissime.</p> <p>La scuola dell'infanzia è uno dei principali ambienti in cui il bambino costruisce la propria storia personale e sperimenta le relazioni con gli altri, proprio attraverso le emozioni e i primi sentimenti. Possiamo aiutare il bambino a riconoscere e a comprendere il proprio stato d'animo: metterlo in grado di capire le proprie reazioni, siano esse negative che positive.</p> <p>E' importante riconoscere le proprie emozioni e imparare a controllarle, affinché i bambini crescano come persone equilibrate, in grado di comunicare ed esprimere ciò che sentono, mitigando reazioni negative che portano all'aggressività o situazioni frustranti di eccessiva vergogna.</p> <p>Parlare con i bambini di ciò che provano loro e di ciò che proviamo noi, li aiuta a capire che è normale essere tristi, arrabbiati, felici o spaventati.</p>

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

- sviluppare curiosità e desiderio di partecipazione all'attività proposta;
- sviluppare attenzione, concentrazione e motivazione;;
- stimolare il pensiero creativo;
- accrescere le capacità decisionali, il senso di responsabilità e l'autostima;
- fare esperienza di lavoro di gruppo;
- favorire l'integrazione di alunni diversamente abili;
- favorire lo spirito collaborativo

Competenze chiave e relative a quelle specifiche nei campi di esperienza per l'infanzia:

1. Competenze sociali e civiche: Il sé e l'altro.
2. Consapevolezza ed espressione culturale: Il corpo e il movimento.
3. Consapevolezza ed espressione culturale: immagini, suoni, colori.

1.6 Destinatari

(sezioni)

Tutti gli alunni di 3 anni del plesso Trodio

1.7 Durata/cadenza

(Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua)

20 ORE FRONTALI A PARTIRE DAL MESE DI NOVEMBRE 2020: un giorno alla settimana , dalle ore 14:30 alle 16:00 per un totale di **13 incontri.**

Più 2 ORE NON DI INSEGNAMENTO (progettazione ed organizzazione)

1.8 Attività / Cronoprogramma

1. *Una prima fase finalizzata a promuovere il piacere della lettura, prestando attenzione alla programmazione degli spazi e dei tempi, al fine di creare le condizioni favorevoli e confortevoli per consentire ai bambini di immergersi nella magia delle storie .(Angolo lettura).*

2. *Una seconda fase prevede la rielaborazione dei contenuti in chiave emozionale. Traendo spunto dai personaggi e dai luoghi di ambientazione delle storie, i bambini saranno guidati alla scoperta delle emozioni proprie ed altrui, riconoscendo il contesto che le determina e le caratteristiche di ognuna, siano esse piacevoli o spiacevoli. I bambini saranno inoltre aiutati ad acquisire strategie comportamentali idonee per gestire correttamente i diversi stati emotivi.*
3. *Una terza fase sarà momento di rielaborazione creativa dei contenuti attraverso la didattica laboratoriale in gruppi, con le proprie insegnanti di sezione .*

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

La verifica delle abilità e delle competenze raggiunte si effettua in itinere attraverso l'osservazione occasionale e sistematica:

- dei **comportamenti dei bambini** durante le attività di esplorazione, produzione, relazione e comunicazione.
- degli **elaborati realizzati dai bambini** spontaneamente e su richiesta.

SEZIONE 2 - FINANZIARIA

2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento

(Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)

Personale docente	Numero di ore
2 insegnanti	20 ore aggiuntive di insegnamento
	2 ore aggiuntive di non insegnamento
Fonte di finanziamento prevista	
<input type="radio"/> Autofinanziamento dalle famiglie	<input checked="" type="radio"/> A carico della scuola
<input type="radio"/> Completamente gratuito	<input type="radio"/> Finanziamento statale o altro

2.2 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)

Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto
CARTELLONI GRANDI(vari colori)	
n.1 risma cartoncini colorati	
n.1 risma fogli colorati (colori forti)	
n.1 risma fogli colorati (colori tenui)	
Colla, pennelli, tempere	

Data
10/10/2020

DOCENTI



PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF
(pag 33-34-35 innovazione didattica e PNSD)

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto



E LE REGOLE DELLA STRADA



1.2 Responsabile progetto

Docente: De Fulco Nuccia

1.3 Tipologia del progetto

Extracurriculare

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

Da qualche anno ormai il "coding" è divenuto parte integrante dei piani delle attività della nostra scuola dell'infanzia. Anche gli alunni più piccoli possono avvicinarsi ai principi del pensiero computazionale per sviluppare criteri logici utili per "leggere" la realtà e risolvere i piccoli problemi quotidiani.

Questo progetto si allaccerà, inoltre, alle nuove *Linee guida del Miur in materia di educazione civica e convivenza* perché sarà integrato con attività attinenti *all'educazione stradale*. I percorsi coding si svilupperanno, infatti, all'interno della mappa di un quartiere virtuale con i principali segni direzionali. Intenderà, dunque, educare i bambini a divenire soggetti attivi che progettano, pensano, provano, sbagliano, collaborano e verificano implementando il *pensiero critico-creativo e le competenze sociali e civiche*.

Le attività previste si svolgeranno anche in UNPLUGGED, ossia senza il sussidio dei tablet e dei PC, con un approccio ludico e informale comunque propedeutico al coding.

Non mancheranno le APP e le piattaforme didattiche *on-line*, da utilizzare a casa in caso di nuovo lockdown o quarantena, che coinvolgeranno giocosamente i bambini nel rispetto delle norme di sicurezza: la piattaforma didattica "*Programma il futuro*" offre giochi didattici *ad oc* adatti anche ai più piccoli.

Il racconto introduttivo farà da sfondo integratore e offrirà lo spunto per avviare delle conversazioni sull'importanza di rispettare le regole. Al termine del percorso verrà proposto un compito di realtà per verificare le competenze acquisite. I bambini dovranno collaborare per raggiungere un obiettivo comune, il prodotto finale: un'auto o il semaforo, ecc.

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

- sviluppare la manualità;
- consolidare i concetti di lateralità e di orientamento spaziale;
- sviluppare curiosità e desiderio di partecipazione all'attività proposta;
- sviluppare attenzione, concentrazione e motivazione;
- iniziare a sviluppare la capacità di analizzare e risolvere problemi;
- sviluppare autonomia operativa;
- stimolare il pensiero creativo;
- accrescere le capacità decisionali, il senso di responsabilità e l'autostima;
- iniziare ad acquisire un linguaggio di programmazione;
- fare esperienza di lavoro di gruppo e conoscere le regole del vivere assieme;
- favorire lo spirito collaborativo
- arricchire il lessico
- confrontare e classificare in base alla forma i segnali stradali

Competenze chiave e relative a quelle specifiche nei campi di esperienza per l'infanzia:

1. Competenze sociali e civiche: Il sé e l'altro.
2. Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia: la conoscenza del mondo.
3. Consapevolezza ed espressione culturale: Il corpo e il movimento, immagini, suoni, colori
Comunicazione nella madre lingua: i discorsi e le parole

1.6 Destinatari

(sezioni)

Tutti gli alunni di 5 anni del plesso Trodio

1.7 Durata/cadenza

(Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua)

18 ORE FRONTALI A PARTIRE DAL MESE DI NOVEMBRE 2020: un giorno alla settimana, in orario da concordare, per un totale di **6 incontri** *(in assenza del servizio mensa si potrebbe proporre alle famiglie un orario dalle 13,00 alle 16,00 usufruendo di un pranzo freddo es. panino)*

Più **3 ORE NON DI INSEGNAMENTO** (progettazione ed organizzazione)

1.8 Attività / Cronoprogramma

(Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)

Partendo dai personaggi dello sfondo integratore i bambini costruiranno gli ambienti e gli oggetti 3D in cui si muoveranno sui percorsi seguendo i comandi programmati.

- Ascolto della storia
- Costruzione dei personaggi e degli ambienti 3D programmati in coding (freccie direzionali)
- Esecuzione dei percorsi
- Schede operative preordinate con percorsi coding legate all'educazione stradale
- fruizione della piattaforma didattica
- rappresentazione della storia nel teatrino
- rappresentazione grafica della storia e costruzione del libro *storytelling anche digitale*



1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

Osservazione diretta dei bambini e dei loro elaborati.

SEZIONE 2 - FINANZIARIA

2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento

<i>(Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)</i>	
Personale docente	Numero di ore
2 insegnanti per plesso Trodio: DE FULCO NUCCIA – UNGHERI GIORGIA	18 ore aggiuntive di insegnamento
	3 ore aggiuntive di non insegnamento
Fonte di finanziamento prevista	
<input type="radio"/> Autofinanziamento dalle famiglie	<input checked="" type="radio"/> A carico della scuola
<input type="radio"/> Completamente gratuito	<input type="radio"/> Finanziamento statale o altro
2.2 Beni e servizi <i>Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)</i>	
Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto
Smart TV	
Materiale di recupero	
Cartone e cartoncino	
Colla vinilica	
Pennelli e tempere	

Data
10/10/2020

Il responsabile del progetto



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"SAN FRANCESCO" - PALMI**

CODICE MINISTERIALE: RCIC861008

CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO per la realizzazione del PTOF

SEZIONE 1- DESCRITTIVA

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE " SAN FRANCESCO"

DISTRETTO SCOLASTICO n. 34

VIA CONCORDADO,62-89015 PALMI (RC) TEL. 0966/22993-

C.F: 91021500805 – E-MAIL: rcic861008@istruzione.it; rcic861008@pec.istruzione.it;

1.1. Denominazione progetto:

HELLO FRIENDS

1.2. Responsabile del progetto: ins.Barone Elisabetta

1.3. Tipologia del progetto: inglese extracurriculare

1.4. Destinatari :

Tutti gli alunni di 5 anni del plesso San Leonardo

1.5. Finalità coerenti con gli Obiettivi del RAV/Piano di Miglioramento

(Breve descrizione del progetto-ricadute)

Avvicinare il bambino, attraverso uno strumento linguistico diverso dalla lingua italiana, alla conoscenza di altre culture e di altri popoli.

Permettere al bambino di familiarizzare con la lingua straniera, curando soprattutto la funzione comunicativa.

Aiutare il bambino a comunicare con gli altri mediante una lingua diversa dalla propria.
Sviluppare le attività di ascolto.

Promuovere la cooperazione e il rispetto per se stessi e gli altri.

<p>1.6 Obiettivi globali e specifici</p> <p>(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)</p> <p>Ascoltare e ripetere vocaboli, canzoni e filastrocche con pronuncia e intonazione corretta. (ab. Fonetica)</p> <p>Memorizzare vocaboli, brevi dialoghi, canzoni ,canti e filastrocche.</p> <p>Rispondere e chiedere, eseguire e dare semplici comandi. (ab. Comunicativa)</p> <p>Pronunciare il nome di alcuni colori</p> <p>Pronunciare il nome dei componenti della famiglia.</p> <p>Imparare a pronunciare il nome delle varie parti del corpo.</p> <p>Imparare a salutare.</p> <p>Memorizzare il nome di alcuni animali.</p> <p>Pronunciare i numeri da 1 a 10.</p> <p>Imparare a memoria e ripetere semplici e brevi canti.</p>

--

<p>1.7 Durata- cadenza</p> <p>I tempi di svolgimento saranno di due ore a settimana , tutti i lunedì a partire dal 08/03/2020, dalle ore 16:15 alle ore18:15</p>		

<p>1.8 Attività -cronoprogramma</p> <p>(Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)</p> <p>Attività di gruppo e individuali</p> <p>Schede operative</p> <p>Ascolto e visione di materiale multimediale, ove è possibile l'uso del computer con programmi specifici</p>		
---	--	--

<p>1.9 Modalità di monitoraggio-verifica-valutazione</p> <p>Obiettivo fondamentale è accostare e sensibilizzare i bambini alla lingua straniera Per accertare e valutare le competenze in itinere, si adatterà la tecnica del Listen and do : ascoltare e fare(disegnare, mimare ,associare ,ripetere parole in lingua inglese). La valutazione è essenzialmente di gruppo e non individuale affinché i bambini possano apprendere in modo cooperativo ,collaborativo e socio-costruttivo in un clima di partecipazione. E di distensione</p>

SEZIONE 2 - FINANZIARIA

2.1 Risorse umane-Fonte del Finanziamento (Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)	
Personale docente	Numero di ore
N.1 insegnante	25 ore di cui 22 di attività frontale e 3 di programmazione
Fonte di finanziamento prevista	
<input type="radio"/> Autofinanziamento dalle famiglie	<input checked="" type="radio"/> A carico della scuola
<input type="radio"/> Completamento gratuito	<input type="radio"/> Finanziamento statale o altro
Completamente gratuito	
2.2 Beni e servizi (Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)	
Tipologia di materiale/servizio	Quantità e costo presunto
Cartoncino, tempere, flash-cards, pastelli	20 euro

Data
15/10/2020

Il responsabile del progetto

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAN FRANCESCO"

DISTRETTO SCOLASTICO n. 34

VIA CONCORDADO, 62-89015 PALMI (RC) TEL. 0966/22993-

C.F: 91021500805 – E-MAIL: rcic861008@istruzione.it; rcic861008@pec.istruzione.it;



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"SAN FRANCESCO" - PALMI
CODICE MINISTERIALE: RCIC861008
CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

Il magico mondo delle parole: dalla traccia al segno grafico

1.2 Responsabile progetto

Ins. Catalano Maria Concetta

1.3 Tipologia del progetto

Extracurricolare

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

La finalità di questo progetto è quella di accompagnare il bambino verso la sicurezza del fare, del saper fare e della ricerca costante, motivando l'attenzione e la concentrazione in un clima di rispetto e interesse per le proposte di tutti, trasmettendo la consapevolezza di poter operare senza paura di sbagliare attraverso tentativi ed errori.

Il passaggio dalla scuola dell'infanzia a quella primaria è un momento delicato per un bambino abituato a vivere in un contesto di gioco finalizzato all'apprendimento. E' per questo che alcune attività, proprie della scuola dell'infanzia, si rivolgono all'acquisizione delle competenze relative alla prelettura; indispensabili all'alunno per il suo futuro ingresso nella scuola primaria e sulle quali andrà ad innestarsi il lavoro dei nuovi insegnanti.

Il progetto ha come obiettivo primario quello di permettere al bambino una graduale sistematizzazione delle competenze relative alla conoscenza, identificazione e differenziazione dei segni alfabetici, associati alla riproduzione grafica degli stessi e correlati all'aspetto fonologico della lettura ed a quello semantico della parola, attraverso giochi linguistici sia a livello orale che grafico.

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

Obiettivi specifici

- Avviare il bambino alla conoscenza dei saperi;
- Acquisire i prerequisiti propedeutici per l'apprendimento della lettura e della scrittura.

Obiettivi formativi

- Saper riconoscere suoni e rumori, differenziarli e definirli;
- Saper apprendere filastrocche e scioglilingua;
- Saper distinguere il disegno dalla scrittura;
- Saper distinguere i numeri dalle lettere;
- Saper leggere globalmente alcune parole;
- Saper visualizzare colorando la figura e lo sfondo;
- Saper collocare elementi in uno spazio grafico definito;
- Saper completare un tracciato;
- Saper riprodurre graficamente forme- segni- simboli- grafemi- parole rispettando i limiti dello spazio grafico;
- Saper rispettare la direzione di scrittura;
- Saper organizzare lo spazio foglio;
- Saper coordinare la motricità fine della mano.

1.6 Destinatari

(n. classi/alunni)

Totale n. 20 alunni (4/5 anni) - alunno con sostegno
 Sezioni coinvolte n.2 (1^ sez. "Apine" 2^ sez. Coccinelle)
 Plesso: Scuola dell'infanzia Santa Maria

1.7 Durata/cadenza

(Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua)

Periodo di svolgimento : Novembre-Dicembre

Totale n. 20 ore così suddivise:

1. tot. ore di insegnamento n. 20 ore

Calendario delle ore di insegnamento:

- 07/11 dalle ore 8.30 alle ore 12.30 tot. n.4 ore
- 14/11 dalle ore 8.30 alle ore 12.30 tot.n.4 ore
- 21/11 dalle ore 8.30 alle ore 12.30 tot. n.4 ore
- 28/11 dalle ore 8.30 alle ore 12.30 tot. n.4 ore
- 5/12 dalle ore 8.30 alle ore 12.30 tot. n.4 ore

1.8 Attività / Cronoprogramma

(Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)

Le attività saranno svolte, in sottogruppi di massimo dieci bambini, essenzialmente sul piano percettivo, sottolineando l'importanza dell'analisi uditiva e dell'attenzione ai suoni che compongono le parole, non sono da intendersi come necessariamente legate alla presentazione dei grafemi come avviene nelle prime fasi della alfabetizzazione formale, che compete in realtà alla scuola primaria. Saranno proposte attività di tipo ludico, giochi e canzoncine con suoni e versi di animali, attività coinvolgenti e stimolanti che possono essere così sintetizzate:

- Riconoscimento della sillaba iniziale;
- Lunghezza della parola – la scansione sillabica delle parole;
- Percezione delle parole in rima;
- Riconoscimento del fonema iniziale e finale;
- Manipolazioni dei suoni nelle parole (aggiungere – togliere – cambiare una lettera);
- Produzione di frasi a struttura grammaticale complessa (canti, filastrocche scioglilingua);
- Attività di pregrafismo.

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

Le osservazioni sistematiche riguarderanno soprattutto lo “star bene a scuola”, la motivazione, l'interesse e la partecipazione degli alunni alle attività. E' durante l'attività del bambino che si realizzano momenti di verifica

Per questo motivo l'adulto deve essere attento ed osservare i bambini, lasciare loro spazio alle loro domande, evitare di dare risposte premature, essere disponibili all'ascolto, favorire e guidare le rielaborazioni di gruppo.

In itinere, si effettueranno osservazioni sistematiche e confronti.

SEZIONE 2 - FINANZIARIA

2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento

(Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)

Personale docente	Numero di ore
Catalano Maria Concetta/	Tot. 20 ore di insegnamento
Brilla Stefania	Tot. 20 ore di insegnamento
Collaboratrice	Tot. 20 ore
Fonte di finanziamento prevista	
<input checked="" type="radio"/> Autofinanziamento dalle famiglie	<input checked="" type="radio"/> A carico della scuola
<input type="radio"/> Completamente gratuito	<input type="radio"/> Finanziamento statale o altro

2.2 Beni e servizi

(Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)

Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto
<ul style="list-style-type: none">• Quadernoni a quadri grandi e a righe – matite- colori- colla- forbici- pennarelli- timbri- lettore CD- fogli formato A4- schede	40 euro

Data

Il responsabile del progetto

10-10 2020

Catalano Maria Concetta



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"SAN FRANCESCO" - PALMI**

CODICE MINISTERIALE: RCIC861008

CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

Drammatizzazione del racconto "L'ALBERO GENEROSO"

1.2 Responsabile progetto

Maria Melissari

1.3 Tipologia del progetto

Drammatizzazione di un racconto

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

Attraverso il racconto i bambini potranno apprezzare e sperimentare l'essere protagonisti di una storia e tirar fuori le proprie potenzialità creative-espressive-vocali-mimico/gestuali

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

Obiettivi specifici

- Sperimentare nuove forme espressive
- Verbalizzare attraverso la mimica e il linguaggio

Obiettivi formativi

- Offrire ai bambini un ambiente ricco di esperienze e conoscenze che rafforzino emotività, fantasia e creatività

1.6 Destinatari

(n. classi/alunni)

Tutti gli alunni della IV^a sez. scuola infanzia Pille

1.7 Durata/cadenza

(Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua)

Il progetto si attuerà a partire dal mese di gennaio, con cadenza settimanale, in orario extrascolastico.

Ogni incontro durerà 1h e verrà effettuato in modalità DAD (se ciò non può essere effettuato in presenza)

1.8 Attività / Cronoprogramma

(Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)

Narrazione – Video/Drammatizzazione – Montaggio

Le attività saranno svolte, in sottogruppi di massimo dieci bambini, essenzialmente sul

Attraverso video/partecipazione dei bambini a cui verranno assegnati i ruoli dei vari personaggi.

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

La valutazione avverrà in itinere e si baserà sull'osservazione attenta, costante ed obiettiva dei bambini in tutte le sfere del loro agire

SEZIONE 2 - FINANZIARIA**2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento**

(Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)

Personale docente	Numero di ore
Melissari Maria	24H in presenza/video
	6H per montaggio del video/racconto
Fonte di finanziamento prevista	

	
2.2 Beni e servizi <i>(Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto) Sezione / ambiente esterno</i>	
Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto
<ul style="list-style-type: none"> • Materiale di facile consumo – microfonicd 	100€ circa

Data 21/10/2020

Il responsabile del progetto

Melissari Maria

“A SCUOLA DI VIOLINO”

PROGETTO PER LA DIFFUSIONE DELLA PRATICA MUSICALE NELLA SCUOLA PRIMARIA

Progetto della Prof.ssa Maria Immacolata PRATICÒ, rivolto ad alcuni alunni delle Classi Quinte della Scuola Primaria.

Breve descrizione dell'attività progettuale (*sintesi del progetto*)

Nelle “Linee guida al DM 8/11”, emanate dal MIUR in data 17.01.2014, si fa espresso riferimento all’organizzazione dei corsi di pratica musicale e corale, destinati in particolare agli alunni della scuola primaria, finalizzati ad “implementare l’approccio alla pratica vocale e strumentale e a fornire le competenze utili alla prosecuzione dello studio di uno strumento musicale”, favorendo la verticalizzazione dei curricula musicali. In tema di insegnamento della musica è opinione condivisa dagli educatori che l'avvicinamento del bambino ad essa debba essere il più possibile precoce: i bambini possono essere proficuamente stimolati e motivati fin dall’avvio del proprio percorso scolastico all’apprendimento musicale. L’esperienza dimostra che la musica può essere attraente e sorprendente, può divertire e rivelarsi interessante e coinvolgente: il termometro che misura la motivazione e l’entusiasmo dei bambini a osservare, conoscere, interpretare e vivere da protagonisti la musica può salire sensibilmente se sussiste un contesto di apprendimento che renda il bambino protagonista dell’azione e gli consenta di assumere un ruolo centrale rispetto al proprio sapere e al proprio fare. Ecco perché ritengo indispensabile creare le condizioni affinché i bambini si cimentino precocemente con la pratica corale e strumentale e, scoprendosi protagonisti, possano proseguire in modo motivato e consapevole lo studio dello strumento.

Così si è sviluppata l'idea progettuale tesa alla diffusione dell'apprendimento pratico della musica nella scuola primaria al fine di:

- verticalizzare i curricula musicali, valorizzando l'esperienza propria della scuola secondaria di I grado che, nel caso in questione, comprende al proprio interno l'indirizzo musicale;
- valorizzare, raccordare e potenziare le esperienze musicali già avviate dall'Istituto;
- favorire la socializzazione e la condivisione di contesti esperienziali attraverso l'esperienza pratico-musicale.

Nello specifico il progetto ha come fine il contribuire a far intendere la pratica musicale come strumento di integrazione delle diverse componenti della personalità e la musica come “processo globale”, sviluppando percorsi di esplorazione, comprensione e approfondimento all'interno della pratica musicale. Il progetto, teso alla diffusione della pratica strumentale sotto forma individuale e in un secondo momento della musica d'insieme nelle classi quinte della scuola primaria, avverrà in orario extracurricolare con un incontro di 1 ora con i bambini che hanno dimostrato particolare propensione verso questo tipo di arte.

Obiettivi

- Promuovere la conoscenza diretta della musica eseguita dal vivo.
- Favorire l'avvio dello studio di uno strumento musicale, con certificazione dei livelli di apprendimento raggiunti.

Attività Strumentale: VIOLINO

Corsi individuali opzionali in orario extrascolastico.

Destinatari

Alcuni allievi delle Classi Quinte della Scuola Primaria.

Svolgimento

I giorni e la collocazione di fascia oraria sono stabiliti dalla docente in base alla disponibilità delle famiglie.

Il modulo di apprendimento prevede, con cadenza settimanale, una lezione individuale ed un tempo di lezione della durata di 60 minuti.

Attività Musicale

L'apprendimento della musica viene avviato attraverso la pratica di forme musicali elementari, adeguate via via ai diversi stadi evolutivi, intellettivi e fisici del bambino. Come dimostrano recenti studi nel campo delle neuroscienze, la musica sviluppa la sensibilità e l'intelligenza, migliora l'attenzione, rafforza la memoria e le abilità logiche e dà un senso di benessere generale. In particolare, il mondo sonoro e la musica sono proposti ai bambini da un insegnante specializzato, diplomato in violino, attraverso esperienze concrete che mirano a:

- esecuzione di brani musicali utili alla realizzazione del progetto;
- giochi musicali che aiutino a discriminare il suono e il silenzio;
- ascolto di brani musicali di vario genere;
- esercizi-gioco che stimolano a riconoscere le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata;
- attività ritmiche con il movimento e l'utilizzo di strumenti percussivi.

Metodologia:

- Laboratorio strumentale;
- Ascolto strutturato mirato allo sviluppo di un pensiero musicale;
- Musiche tratte dal repertorio classico e d'autore;
- Conoscenza delle parti del violino;
- Primo approccio allo strumento;
- Impostazione sul violino;
- Corde vuote;
- Pizzicato;
- Le 4 dita.

Risorse strutturali

I corsi di pratica strumentale, nello specifico lo studio del violino, saranno realizzati presso la Scuola Secondaria di Primo Grado Minniti.

Articolazione oraria

L'incontro durerà 1 h in orario extracurricolare per la lezione individuale.

Tempi

Il progetto si svilupperà da ottobre 2020 a maggio 2021; in caso di variazione della situazione sanitaria sarà approntata la DID (Didattica Integrata Digitale).

Palmi (RC) 05/10/2020

L'Insegnante

Maria Immacolata Praticò



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "SAN FRANCESCO" - PALMI

CODICE MINISTERIALE: RCIC841008

CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

A SCUOLA DI FUTURO” proposto da “SCUOLA ATTIVA ONLUS, EDUCATION

1.2 Responsabile progetto

Docenti delle classi Coordinatori: Augimeri-Bonfiglio- Esposito e Pupo

1.3 Tipologia del progetto

Salvaguardia delle risorse ecosostenibili del nostro Pianeta.

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

Si tratta di un progetto interdisciplinare che ha come obiettivo contribuire a far sì che i nostri alunni diventino i cittadini attivi del nostro Paese, sviluppando, all'interno della nostra Scuola e della comunità classe, una conoscenza e rispetto dei diritti costituzionali, favorendo l'acquisizione delle competenze digitali e soprattutto sviluppando una coscienza più critica e consapevole per l'ambiente che ci circonda. Conoscere e salvaguardare le risorse ecosostenibili del nostro Pianeta; gli alunni avranno la possibilità di arricchire le loro conoscenze per diventare cittadini responsabili del futuro.

- Due i Percorsi Didattici:
 1. BLUE OCEAN
 2. GREEN CAMP

Le attività didattiche sono ben strutturate e suddivise in due momenti: la parte teorica e la parte pratica (con un workshop relativo al Kit gratuito, inviato ad ogni classe che aderisce al progetto, III B- III D- IV B -V B.). Ogni classe avrà cura di dedicarsi alla produzione di uno o più elaborati finali scritti/grafici.

)

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

Obiettivi specifici

Tutela del patrimonio ambientalistico: mare e terra.

Attivare atteggiamenti di conoscenza e di rispetto in confronto del patrimonio ambientale.

- Acquisire valori e atteggiamenti attenti al patrimonio ambientale attraverso la partecipazione, il senso di comunità e il rispetto del territorio e quindi di se stesso e degli altri.

- L'obiettivo inoltre è quello di trasmettere ai nostri alunni, conoscenze, valori, riscoprendo la bellezza della natura che ci circonda.

Obiettivi formativi

- Consapevolezza e espressione culturali
- Competenze sociali e civiche
 - Imparare a imparare
 - Comunicare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Collaborare e partecipare
 - Individuare collegamenti e relazioni
 - Acquisire ed interpretare l'informazione
-

1.6 Destinatari

Alunni della classe III B- III D- IV B e V B.

1.7 Durata/cadenza

I e II Quadrimestre a.s.2020/2021

1.8 Attività / Cronoprogramma

Teoriche e pratiche laboratoriali.

--

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

A conclusione di ogni attività proposta e al termine dell'intero percorso, agli alunni sarà offerto un momento finale di riflessione sull'esperienza. Saranno chiamati a un'ultima scrittura in cui poter raccontare l'impatto emotivo che le attività proposte, hanno suscitato in loro. Questo percorso contribuirà, in modo determinante, a favorire la crescita delle capacità culturali, artistiche e espressive dei nostri alunni, nostri piccoli concittadini di oggi e del futuro.

SEZIONE 2 - FINANZIARIA

2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento

(Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)

Personale docente	Numero di ore
Docenti di Italiano Storia, Geografia, Arte, Ed. Civica	Tutto l'anno (33 ore)
Fonte di finanziamento prevista	
<input checked="" type="checkbox"/> Beni e servizi	<input type="checkbox"/>
<i>(Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)</i>	
Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto
<ul style="list-style-type: none">Carta velina, verde bianca, rossa azzurra. Cartoncini colorati, neri, gialli, rossi, azzurri, colla , spillatrice...	Kit Gratuito.

16 Ottobre 2020

Il responsabile del progetto
Referente Ed. Civica Scuola Primaria

Docente Teresa Bonfiglio



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"SAN FRANCESCO" - PALMI
CODICE MINISTERIALE: RCIC861008
CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

PROGETTO DI RECUPERO SCUOLA PRIMARIA

1.2 Responsabili progetto

Francesca Fortugno; Fortunata Garruzzo; Mariairene Negrini; Tonia Zurzolo

1.3 Tipologia del progetto

Questo Progetto nasce dalla necessità di continuare il già esistente lavoro di recupero e potenziamento organizzato in passato, in seguito all'osservazione dei risultati ottenuti dagli alunni del nostro Istituto nei precedenti anni scolastici, sia come valutazione delle competenze disciplinari emerse, sia come valutazione dell'intero processo di apprendimento finalizzato allo sviluppo integrale dell'allievo.

Considerata la grande incidenza delle differenze individuali dei vari bambini interessati - riferite soprattutto alla sfera socio-affettiva e agli stili cognitivi di ciascun alunno - che viene a ricadere sul processo di insegnamento-apprendimento e sui suoi esiti, si è ritenuto opportuno anche in conseguenza dell'esperienza pregressa del lockdown e dell'odierna esperienza di sola convivenza con il covid-19, progettare interventi didattico - educativi per alunni che necessitano di interventi di recupero/potenziamento e che hanno particolari bisogni o presentano ritmi lenti di apprendimento, scarsa motivazione allo studio, difficoltà di attenzione, carenze conoscitive, lacune concettuali e difficoltà di ragionamento logico.

Tali interventi vengono predisposti anche al fine di evitare che le suddette difficoltà nell'apprendimento si traducano in demotivazione e frustrazione negli alunni con conseguente rallentamento sul piano della crescita culturale e umana ed ampliamento del divario culturale con il gruppo dei pari.

Attraverso questo Progetto si vuole svolgere un lavoro di prevenzione dell'insuccesso scolastico, in quanto l'individuazione delle difficoltà di

apprendimento insieme al conseguente intervento mirato al recupero, possano contribuire in modo determinante a garantire a tutti i bambini il pieno successo formativo. Infatti, solo rispondendo adeguatamente ai diversi bisogni, la Scuola può diventare davvero inclusiva, in termini di individualizzazione e personalizzazione dei processi di insegnamento-apprendimento, evitando così marginalizzazione e non solo.

Si intende pertanto attuare azioni di recupero personalizzate, di compensazione e di riequilibrio culturale raggiungendo obiettivi minimi che riguardano soprattutto le competenze chiave delle discipline di italiano e matematica.

Particolare attenzione verrà data alla competenza di *lettura*, ritenuta una competenza trasversale a tutte le discipline in quanto permette agli alunni di comprendere, utilizzare e riflettere su testi scritti al fine di raggiungere i propri obiettivi, di sviluppare le proprie conoscenze e le proprie potenzialità e di svolgere un ruolo attivo nella società.

In base al Curricolo Verticale del nostro Istituto e alle Progettazioni annuali predisposte per ciascuna classe di scuola primaria, vengono definite finalità generali per tutto il ciclo di scuola primaria, obiettivi e competenze da raggiungere per ciascuna classe, nonché metodologie e strategie da adottare individualmente su ogni alunno partecipante al corso di recupero.

Destinatari: Il Progetto è rivolto ad alunni segnalati per il recupero dai docenti di ciascun team pedagogico di scuola primaria, classi 1[^]-2[^]-3[^]-4[^]-5[^], da svolgersi in orario curricolare nel primo e nel secondo quadrimestre. Ogni alunno sarà seguito dal rispettivo docente.

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

→ Realizzare interventi mirati al recupero e al consolidamento degli apprendimenti di base in italiano e matematica.

→ Migliorare le competenze di lettura.

→ Migliorare l'autostima.

→ Consolidare il metodo di lavoro.

→ Migliorare l'autonomia operativa.

→ Accrescere interesse e partecipazione alla vita scolastica.

→ Migliorare i processi di socializzazione e gestire meglio le relazioni con gli altri.

Promuovere il successo scolastico e formativo di ciascun alunno.

Metodologie:

Il docente supporterà l'apprendimento autonomo di ciascun alunno attraverso attività e metodologie personalizzate; si svolgeranno attività didattiche di

supporto, anticipazione di contenuti e formulazione di ipotesi, *problem solving*, apprendimento collaborativo, apprendimento per scoperta, riflessioni sulle attività svolte.

Gli ambienti di apprendimento verranno costruiti anche con il supporto delle tecnologie informatiche.

Verrà svolto un lavoro graduale di recupero di contenuti e abilità, incoraggiando e gratificando gli alunni per ogni risultato positivo.

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

Obiettivi specifici

Classi prime ITALIANO:

Associare fonemi a grafemi.

Comporre e leggere sillabe.

Leggere, completare e scrivere sillabe e parole utilizzando i quattro caratteri grafici.

Anticipare e comprendere le informazioni di un testo.

Cogliere il senso globale di un testo letto e/o ascoltato

Individuare la sequenzialità degli eventi di una narrazione.

Scrivere semplici frasi per descrivere e/o raccontare.

Riflettere sulla struttura morfosintattica delle parole ..

Obiettivi formativi

Competenze attese per Classi prime ITALIANO L'alunno:

Legge, completa e scrive semplici parole.

Coglie il senso globale di un testo letto e/o ascoltato.

Individua la sequenzialità degli eventi di una narrazione.

Scrive semplici frasi per descrivere e/o raccontare.

Sa cogliere nelle parole alcune regolarità morfosintattiche.

Obiettivi specifici

Classi prime MATEMATICA:

Conoscere i numeri entro il numero 20.

Confrontare, ordinare, rappresentare, comporre e scomporre numeri.

Individuare posizioni nello spazio grafico.

Eseguire calcoli mentali e scritti con addizioni e sottrazioni semplici.

Conoscere e utilizzare strategie di calcolo semplificato.

Comprendere il valore posizionale della decina.

Risolvere semplici problemi inerenti situazioni concrete.

Obiettivi formativi

Competenze attese - L'alunno:

Sa rappresentare e confrontare i numeri entro il numero 20.

Sa individuare posizioni nello spazio grafico.

Esegue semplici calcoli mentali e scritti con addizioni e sottrazioni utilizzando strategie di calcolo.

Comprende il valore posizionale della decina.

Risolve semplici situazioni problematiche.

Obiettivi specifici

Classi seconde ITALIANO:

Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testo, comprendendone il significato globale e le informazioni principali.

Individuare le sequenze narrative di un racconto.

Raccontare semplici esperienze personali in ordine logico e cronologico.

Scrivere in forma narrativa un'esperienza vissuta.

Formulare descrizioni orali e scritte.

Conoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.

Individuare le parti fondamentali di una frase.

Obiettivi formativi

Competenze attese L'alunno:

Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testo, comprendendone il significato globale e le informazioni principali.

Sa individuare le sequenze narrative di un racconto.

Racconta semplici esperienze personali in ordine logico e cronologico e le sa scrivere.

Sa formulare descrizioni orali e scritte.

Conosce le principali convenzioni ortografiche e grammaticali e sa individuare le parti fondamentali di una frase.

Obiettivi specifici

Classi seconde MATEMATICA:

Conoscere i numeri entro il 100;

Confrontare, ordinare, rappresentare, comporre e scomporre numeri fino a 100.

Calcolare addizioni e sottrazioni utilizzando strategie di calcolo.

Riconoscere e denominare comuni figure geometriche solide e piane; isolarne alcune caratteristiche geometriche.

Individuare su reticoli posizioni, percorsi e completare figure.

Eseguire semplici moltiplicazioni e divisioni avvalendosi di opportune rappresentazioni.

Risolvere facili problemi avvalendosi anche di rappresentazioni grafiche e iniziando a confrontare la propria soluzione con altre possibili.

Obiettivi formativi

Competenze attese L'alunno:

Conosce i numeri entro il 100.

Sa confrontare, ordinare, rappresentare, comporre e scomporre numeri.

Esegue le quattro semplici operazioni utilizzando strategie di calcolo.

Sa individuare le principali caratteristiche geometriche di figure geometriche piane.

Sa rappresentare posizioni e percorsi nello spazio grafico.

Risolve facili situazioni problematiche.

Obiettivi specifici

Classi terze ITALIANO:

Ascoltare e comprendere semplici testi orali cogliendone il senso, le informazioni, esplicite ed implicite, e lo scopo.

Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.

Scrivere testi di diverse tipologie, ortograficamente corretti, chiari e coerenti con l'argomento.

Rielaborare semplici testi completandoli o trasformandoli.

Parafrasare e sintetizzare semplici testi narrativi.

Conoscere la struttura grafica del testo poetico e coglierne il senso globale.

Conoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.

Riconoscere la coesione di una frase e i suoi elementi essenziali.

Obiettivi formativi

Competenze attese l'alunno:

Ascolta e comprende semplici testi orali cogliendone il senso, le informazioni, esplicite ed implicite, e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.

Scrive testi di diverse tipologie, ortograficamente corretti, chiari e coerenti con l'argomento.

Rielabora semplici testi completandoli o trasformandoli.

Conosce le principali convenzioni ortografiche e grammaticali e gli elementi essenziali di una frase.

Obiettivi specifici

Classi terze MATEMATICA:

Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare numeri naturali.

Eseguire calcoli con algoritmi e calcoli mentali.

Eseguire le quattro operazioni; conoscere ed applicare le relative proprietà.

Conoscere e mettere in relazione rette, angoli e trasformazioni geometriche.

Risolvere situazioni problematiche considerando le possibili soluzioni.

Conoscere il concetto di grandezza, le varie unità di misura e gli strumenti di misurazione.

Conoscere il concetto di frazione ed operare con le frazioni in contesti concreti.

Raccogliere, classificare e rappresentare dati attraverso grafici e tabelle.

Obiettivi formativi

Competenze attese L'alunno:

Sa leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare numeri naturali.

Esegue calcoli con algoritmi e calcoli mentali.

Esegue le quattro operazioni applicandone le relative proprietà.

Sa confrontare rette, angoli e trasformazioni geometriche.

Risolve situazioni problematiche considerando più soluzioni.

Conosce il concetto di grandezza, le varie unità di misura e gli strumenti di misurazione.

Conosce il concetto di frazione e sa operare con le frazioni in contesti concreti.

Sa utilizzare il linguaggio della statistica, organizzare e rappresentare relazioni e dati.

Obiettivi specifici

Classi quarte ITALIANO:

Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.

Scrivere testi corretti, chiari e coerenti con l'argomento, rispettando la specifica struttura testuale.

Rielaborare testi completandoli e trasformandoli secondo vincoli dati.

Parafrasare e sintetizzare testi di vario tipo in forma orale e scritta.

Conoscere la struttura metrica di un testo poetico e saperlo rielaborare scrivendone la parafrasi.

Riflettere sui testi per coglierne le regolarità morfosintattiche.

Obiettivi formativi

Competenze attese L'alunno:

Legge, analizza e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.

Scrive testi corretti, chiari e coerenti con l'argomento, rispettando la specifica struttura testuale.

Rielabora testi completandoli e trasformandoli secondo vincoli dati.

Sa parafrasare e sintetizzare testi di vario tipo in forma orale e scritta.

Conosce la struttura metrica di un testo poetico e sa rielaborarlo scrivendone la parafrasi.

Riflette sui testi propri e altrui per coglierne le regolarità morfosintattiche.

Obiettivi specifici**Classi quarte MATEMATICA:**

Conoscere la scrittura e la struttura dei numeri naturali.

Conoscere e mettere in relazione frazioni e numeri decimali.

Eseguire operazioni con numeri interi e decimali.

Risolvere problemi formulando ipotesi di soluzione e giustificando le proprie strategie.

Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.

Saper misurare e costruire modelli geometrici.

Calcolare aree e perimetri di semplici figure.

Conoscere e utilizzare unità di misura idonee per misurazioni e stime.

Obiettivi formativi**Competenze attese L'alunno:**

Conosce la scrittura e la struttura dei numeri naturali.

Conosce e mette in relazione frazioni e numeri decimali.

Sa eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali.

Risolve problemi ipotizzando più strategie risolutive.

Sa descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.

Sa misurare e costruire modelli geometrici.

Sa calcolare aree e perimetri di semplici figure.

Conosce ed utilizza unità di misura idonee per misurazioni e stime.

Obiettivi specifici**Classi quinte ITALIANO:**

Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo.

Scrivere testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti con l'argomento.

Rielaborare semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli e sintetizzandoli.

Riconoscere e utilizzare figure poetiche.

Riconoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice ed espansa, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

Obiettivi formativi

Competenze attese L'alunno:

Legge e comprende testi di vario tipo, individuando il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo.

Scrive testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti con l'argomento.

Sa rielaborare semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli e sintetizzandoli.

Sa riconoscere e utilizzare figure poetiche.

Sa utilizzare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice ed espansa, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

Obiettivi specifici

Classi quinte MATEMATICA:

Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali.

Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali.

Utilizzare strategie per semplificare il calcolo mentale e scritto.

Operare con frazioni, numeri decimali e percentuali anche in situazioni problematiche.

Conoscere e operare con le principali unità di misura.

Conoscere le principali proprietà delle figure geometriche e degli strumenti per il disegno.

Calcolare perimetri e aree di figure geometriche; conoscere ed applicare le proprietà dei solidi.

Risolvere situazioni problematiche giustificandone i procedimenti risolutivi.

Leggere, interpretare e costruire grafici.

Obiettivi formativi

Competenze attese L'alunno:

Sa leggere, scrivere e confrontare numeri naturali.

Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali.

Utilizza strategie per semplificare il calcolo mentale e scritto.

Sa operare con frazioni, numeri decimali e percentuali anche in situazioni

problematiche.

Sa operare con le principali unità di misura.

Conosce le principali proprietà delle figure geometriche e degli strumenti per il disegno.

Sa calcolare perimetri e aree di figure geometriche;
sa applicare le proprietà dei solidi.

Risolve situazioni problematiche giustificandone i procedimenti risolutivi.

Legge, interpreta e costruisce grafici.

1.6 Destinatari

(n. classi/alunni)

Sono destinatari del Progetto gli Alunni che necessitano di interventi di recupero e che hanno particolari bisogni o presentano ritmi lenti di apprendimento, scarsa motivazione allo studio, difficoltà di attenzione, carenze conoscitive, lacune concettuali e difficoltà di ragionamento logico.

1.7 Durata/cadenza

(Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua)

Nel primo e secondo quadrimestre nelle ore di compresenza di ciascuna classe.

1.8 Attività / Cronoprogramma

(Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)

Le attività saranno svolte secondo le modalità e nel rispetto della normativa Anti Covid ed all'interno delle rispettive classi non potendo per il momento effettuare una suddivisione degli alunni in sottogruppi.

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

Al termine delle attività verranno svolte attività di verifica sulle competenze acquisite da ciascun alunno, anche con schede di rilevazione delle competenze, delle abilità e dei comportamenti maturati; si procederà quindi a verbalizzare in sede di scrutinio finale i risultati conseguiti da parte degli alunni in relazione ai seguenti indicatori: impegno e progresso realizzato da ciascun alunno ed obiettivi raggiunti di recupero e comportamento maturato.

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.2 Beni e servizi (<i>Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto</i>)	
Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto
•	

Data

Il responsabili del progetto

Francesca Fortugno;

Fortunata Garruzzo;

Mariairene Negrini;

Tonia Zurzolo.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"SAN FRANCESCO" - PALMI
CODICE MINISTERIALE: RCIC861008
CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

Libriamoci

1.2 Responsabile progetto

Docente: Flora Salerno

1.3 Tipologia del progetto

Curriculare

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

Il progetto, promosso dal Centro per il libro e la Lettura e dalla Direzione generale per lo studente (MIUR), alla sua ottava edizione, vuole avvicinare alla lettura il mondo della scuola. Si prevede organizzato nella settimana compresa dal 16 al 22 novembre 2020, interamente dedicata alla lettura drammatizzata ad alta voce nelle classi del nostro istituto Comprensivo, con attività di Lettura e di workshops. La tematica che si affronterà quest'anno sarà inerente alla **"Positività alla Lettura" e alla "Gentilezza"**, in occasione della giornata della Gentilezza del 13 Novembre. L'amore per i libri e la lettura sono valorizzati e intesi come crescita morale personale. La gentilezza è la base sui cui si fonda la creazione di legami e relazioni positive, che sono fondamentali nel percorso di crescita di ogni essere umano .

Nella nostra scuola, saranno strutturati diversi percorsi di lettura che ogni classe personalizzerà con un eventuale elaborato finale, a cura dei docenti di classe, sempre tenendo conto sia dell'età sia delle proprie peculiarità.

Le letture e i testi selezionati sono adeguati agli alunni dei nostri tre ordini di scuola e alle tematiche proposte per l'anno 2020.

Durante la settimana di Libriamoci ogni docente potrà aggiungere, anche con l'intervento di un lettore esterno, le attività di Libriamoci con altre iniziative all'interno del proprio gruppo classe (cartelloni, video, foto, disegni ...) che serviranno a promuovere la lettura a voce alta e a attivare i laboratori didattici con la realizzazione di compiti di realtà individuali e/o di gruppo.

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

Competenze chiave e relative a quelle specifiche nei campi di esperienza per l'infanzia:

1.

1.6 Destinatari

(sezioni)

Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo San Francesco.

1.8 Attività / Cronoprogramma

(Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)

Saranno strutturati diversi percorsi di lettura che ogni classe personalizzerà con un eventuale elaborato finale, a cura dei docenti di classe, sempre tenendo conto sia dell'età sia delle proprie peculiarità.

Le letture e i testi selezionati sono adeguati agli alunni dei nostri tre ordini di scuola e alle tematiche proposte per l'anno 2020.

Durante la settimana di Libriamoci ogni docente potrà aggiungere, anche con l'intervento di un lettore esterno, le attività di Libriamoci con altre iniziative all'interno del proprio gruppo classe (cartelloni, video, foto, disegni ...) che serviranno a promuovere la lettura a voce alta e a attivare i laboratori didattici con la realizzazione di compiti di realtà individuali e/o di gruppo.

La nostra azione sarà inserita nella Banca dati e risulterà tra le iniziative presenti in Calabria sul sito www.libriamociscuola.it. Come scuola avremo il badge di Libriamoci 2020.

In concomitanza con Libriamoci, ci sarà un'altra interessante attività: "IO LEGGO PERCHE'" a carattere nazionale per promuovere l'uso consapevole del libro e il piacere della lettura. Anche per quest'anno il nostro Istituto ha sottoscritto un gemellaggio con una libreria del nostro territorio, grazie alla quale avremo la possibilità di beneficiare di eventuali libri donati.

•

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

SEZIONE 2 - FINANZIARIA

2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento

(Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)

Personale docente	Numero di ore
Tutti i docenti	12 ore
Fonte di finanziamento prevista	

<input type="radio"/> Autofinanziamento dalle famiglie	<input type="radio"/> carico della scuola
<input checked="" type="radio"/> Completamente gratuito	<input type="radio"/> Finanziamento statale o altro
2.2 Beni e servizi	
<i>Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)</i>	
Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto

Data

Il responsabile del progetto



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"SAN FRANCESCO" - PALMI
CODICE MINISTERIALE: RCIC861008
CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

Andando per le strade della nostra città,

1.2 Responsabile progetto

Elena Bagala' Gambacorta

1.3 Tipologia del progetto

Alla scoperta del nostro Territorio

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

E' un progetto che intende stimolare la curiosità degli alunni, far prendere loro conoscenza di ciò che la storia ci tramanda attraverso le testimonianze concrete presenti nel nostro territorio e, per quanto possibile, far conoscere e recuperare la memoria di beni che appartengono alla comunità. Attraverso la conoscenza diretta del territorio, la presa di coscienza dei suoi cambiamenti e con lo studio delle radici e delle tradizioni locali, ci si propone di stimolare nei nostri alunni il senso di appartenenza alla comunità di origine, nonché un interesse costruttivo e positivo per i beni, i servizi comuni ed il rispetto del territorio. Solo suscitando sin da piccoli tali sentimenti potremo avere una comunità attiva. In ciascuna classe sarà proposto un percorso formativo, volto a indagare e approfondire le tematiche proposte, attraverso una metodologia induttiva, la testimonianza scritta della propria esperienza di vita e la raccolta delle testimonianze altrui.

IL SENTIMENTO PATRIOTTICO NAZIONALE

e la consapevolezza del valore dell'unità del paese, per celebrare il 4 Novembre, festa delle forze armate, saranno un per percorrere la nostra storia infondendo agli alunni l'orgoglio di essere parte viva di un paese meraviglioso, che, malgrado i tanti problemi, continua ad essere un'Italia unita. Visita alle caserme dell'Arma dei Carabinieri, Vigili del fuoco, Guardia di Finanza. uscite il sabato pomeriggio delle prime 2 settimane di novembre. Gli alunni saranno coinvolti nell'esecuzione di canti patriottici. Il giorno 4 Novembre, festa delle forze armate, si potrebbero portare gli alunni delle classi 2 e 3 del corso A o C, la quinta ora, presso il cortile della Polizia di Stato, previa richiesta al commissario e autorizzazione dei genitori (rispettando ovviamente, le disposizioni anticovid, con i distanziamenti e le mascherine). Gli stessi canti saranno ripresi il 2

Giugno, festa della Repubblica. Discipline coinvolte Italiano, storia, ed. civica.

2 “ NOI CONCITTADINI DI NICOLA ANTONIO MANFROCE E FRANCESCO CILEA”

saranno delle uscite volte a sensibilizzare gli alunni verso i nostri due grandi compositori che hanno portato lustro alla nostra città. Percorrere i luoghi, le vie, serviranno ai nostri piccoli cittadini a riappropriarsi del ricordo dei nostri due luminari artisti, ingiustamente poco studiati nelle nostre scuole. Le uscite saranno svolte in novembre prima settimana di Dicembre. A tal proposito dopo uno studio approfondito in classe, gli alunni più bravi saranno nominati alunni maestri con il compito di divulgare e informare, i cittadini lungo le vie principali della nostra città, le notizie storiche sugli autori (gruppi di 3 alunni), nei mesi di Marzo Aprile

Classi interessate 2 e 3

Collegamenti interdisciplinari: Italiano, storia, arte, geografia, educazione civica.ssi interessate 1 2 3 A B C (di cui le prime dai vigili del fuoco)

percorsi interdisciplinari: Italiano, storia, educazione civica, geografia, arte informazioni, trasmissioni (durante le ore curricolari)

LA NOVENA ITINERANTE

Vedrà gli alunni allietare con flauti fisarmoniche, triangoli, e quant altro, i quartieri e le vie principali della nostra città con melodie tradizionali e antiche nenie (rispettando le disposizioni anticovid). Classi 2 e 3

LA FESTA DELL'EUROPA

La manifestazione vuole celebrare la data storica più significativa per l'Europa il 9 Maggio 1950 nascita dell'Europa. La data dell'evento è significativa, dal momento che il 9 Maggio rappresenta la festa dell'Europa. Gli inni storici, accompagnati dalle colorate bandiere, e il Canone della Pace, verranno intonati dagli alunni sia nel cortile della scuola che in luogo prestabilito al centro della nostra città.

Oltre le lezioni in classe, i canti per questo progetto si eseguiranno nelle ore pomeridiane per 2 – 3 ore settimanali, mesi Marzo, Aprile, Maggio,

Tematica, anche questa, dal contenuto interdisciplinare che interesserà le colleghe di lingua straniera, Geografia, Storia, arte, fisica., ed. civica (durante le ore curricolari)

1.5 Obiettivi globali e specifici

(Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire)

Obiettivi specifici

Tutela del patrimonio storico, artistico e paesaggistico della propria città

- Scoprire radici storiche della realtà in cui si vive
- Attivare atteggiamenti di conoscenza e di rispetto in confronto del patrimonio artistico musicale cittadino
- Acquisire valori e atteggiamenti attenti al patrimonio storico culturale attraverso la partecipazione, il senso di comunità e il rispetto del territorio e quindi di se stesso e degli altri.
-

.L'obiettivo inoltre è quello di trasmettere ai nostri alunni, conoscenze, valori, tradizioni, della nostra città riscoprendone le bellezze

Obiettivi formativi

- Consapevolezza e espressione culturali
- Competenze sociali e civiche
Imparare a imparare
Comunicare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Collaborare e partecipare
Individuare collegamenti e relazioni
Acquisire ed interpretare l'informazione
-

1.6 Destinatari

(n. classi/alunni)Classi 1 2 3 A B C Qualche alunno degli altri corsi

1.7Durata/cadenza

(Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua)

IL SENTIMENTO PATRIOTTICO NAZIONALE

4 Novembre , ore 12 00, polizia di Stato (con il consenso della Dott.ssa Bolumetto mi sono recata nel cortile della caserma , tenendo conto delle distanze che dovrebbero tenere gli alunni , si potrebbero formare, a distanza di un metro e mezzo, 12 file da 12 alunni, capienza dunque di 144 alunni

NOI CONCITTADINI DI CILEA E MANFROCE

Uscite il sabato per Manfroce e Cilea , dal mausoleo alla villa comunale. Ore 2 , una classe per volta anche due in base alle autorizzazioni, classe 2 e 3 fino al 20 Novembre anniversario dipartita Maestro Cilea .

LA NOVENA ITINERANTE

Da iniziare il giorno di San Nicola e proseguirla il sabato di ogni settimana

LA FESTA DELL'EUROPA

Oltre le lezioni in classe , i canti per questo progetto richiederanno maggiore cura e attenzione. Gli alunni partecipanti si faranno venire a scuola nelle ore pomeridiane , lezioni 1 0 2 settimanali della durata di ore 1,30 ciascuna. Classi 1 e 2

1.8 Attività / Cronoprogramma

(Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere)

Le attività saranno svolte, in sottogruppi di massimo dieci bambini, gli stessi si alterneranno per ogni lezione .

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica - valutazione

A conclusione di ogni attività proposta e al termine dell'intero percorso, , agli alunni sarà offerto un momento finale di riflessione sull'esperienza vissuta- Saranno chiamati a un 'ultima scrittura in cui poter raccontare l'impatto emotivo che le attività proposte , hanno suscitato in loro. Sono certa che questo percorso contribuirà , in modo determinante, a favorire la crescita delle capacità culturali, artistiche e espressive dei nostri alunni, miei piccoli concittadini. Mi auguro , per gli alunni che le attività proposte vengano realizzate . Mi auguro non rimanga solo un sogno, mi rattristerebbe solo l' idea di spegnere gli entusiasmi , da qualche settimana accesi, dei miei piccoli passerotti. Hanno il diritto di volare attraverso quella fantasia irrefrenabile che, malgrado la problematica virale in cui ci troviamo , sembra voler accendere i loro cuori in un festoso arcobaleno.

SEZIONE 2 - FINANZIARIA

2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento

(Indicare i nominativi dei docenti, dei non docenti che si prevede di utilizzare. Indicare il numero di ore presumibilmente necessario per la realizzazione del progetto, specificando se si tratti di ore di insegnamento o meno)

Personale docente	Numero di ore
/ Docenti di Italiano storia, Geografia, arte, Lingua straniera, ed. Civica	30 ore
Fonte di finanziamento prevista	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2.2 Beni e servizi

(Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto)

Tipologia di materiale e servizio	Quantità e costo presunto
<ul style="list-style-type: none">Carta velina, verde bianca, rossa azzurra. Cartoncini colorati, neri, gialli, rossi, azzurri, colla , splillatrice,	

Data

Il responsabile del progetto

15 Ottobre 2020

Elena Bagala' Gambacorta



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"SAN FRANCESCO" - PALMI
CODICE MINISTERIALE: RCIC861008
CODICE FISCALE: 91021500805

PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PTOF

SEZIONE 1 - DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

CONCERTO DI FINE ANNO
Solisti e orchestra del corso ad indirizzo musicale

1.2 Responsabile progetto

Prof. Alessandro Carere

1.3 Tipologia del progetto

Musicale con esecuzione dal vivo

Il progetto musicale è orientato allo sviluppo della sensibilità musicale nelle nuove generazioni, a prevenire il disagio e la dispersione scolastica, a favorire l'inclusione di tutti gli alunni e alla scoperta di eventuali talenti.

1.4 Finalità coerenti con gli obiettivi del RAV/PDM

Breve descrizione del progetto/ricadute

La realizzazione del concerto finale nelle varie fasi prevede lo studio individuale della singola parte, ogni docente attraverso lezione frontale sul repertorio scelto analizza gli aspetti tecnici, teorici e stilistici/interpretativi anche attraverso esempi sonori riprodotti dallo stesso o attraverso l'uso di piattaforme digitali. Nella prova a sezione si ha la possibilità di verificare l'insieme per ogni classe di strumento curando le dinamiche e l'intonazione di sezione, infine, la prova d'orchestra servirà ad analizzare gli aspetti interpretativi e storico musicali del repertorio scelto contestualizzando i brani relativamente al periodo storico e curandone l'interpretazione. Infine la prova generale servirà a monitorare la durata complessiva dell'esibizione finale (circa 70 minuti) e stabilire la scaletta di esecuzione finale calcolando gli eventuali tempi tecnici per cambio scene e strumentazione.

Finalità

- Promuovere l'educazione musicale nelle nuove generazioni.
- Sviluppare, attraverso l'educazione musicale, le competenze in relazione alla fruizione e alla produzione di eventi musicali.
- Potenziare le attitudini musicali.
- Promuovere la massima integrazione di tutti i soggetti interessati.
- Recuperare e trasmettere il repertorio musicale popolare e non.
- Usare in maniera espressiva lo strumento musicale, per comunicare emozioni, sensazioni, atmosfere.
- Conoscere e rispettare le regole nell'ambito del gruppo durante le attività.

1.6 Destinatari

(n. classi/alunni)

Classi prima, seconda e terza del corso ad indirizzo musicale, alunni del progetto di violino dell'Istituto

1.7 Durata/cadenza

(Descrivere l'arco temporale in cui il progetto si attua)

Febbraio - Giugno n.70 funzionali all'ins. + n. 12 di insieme

1.9 Modalità di monitoraggio – verifica

lezione frontale per ogni partecipante sul repertorio da eseguire (febbraio/marzo)

prova di “sezione” sul repertorio scelto limitatamente ad ogni strumento (aprile)

prova “orchestrare” di insieme (maggio)

prova “generale” di tutto lo spettacolo (fine maggio)

esecuzione pubblica finale (fine maggio/giugno)

SEZIONE 2 - FINANZIARIA**2.1 Risorse finanziarie – Fonte del finanziamento**

La realizzazione del progetto non prevede oneri per la scuola.

2.2 Beni e servizi

(Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto.

n 5 aule destinate alle lezioni frontali

n 40 leggio e sedie circa

Strumenti musicali in possesso della scuola (percussioni, basso elettrico, pianoforte digitale)

Impianto di amplificazione con relativi microfoni

Aula per prove d'orchestra

Auditorium per concerto finale e prova generale

La/Il responsabile del progetto

Palmi 29.10.2020

Prof.Alessandro Carere